

På nye Eventyr

For 15 år siden hørte vi en udsendelse i radioen med Susanne Vognstrup. Hun søgte børn til et nyt børneteater, og der var audition på Amager Scenen.

Vi blev optaget med et par års mellemrum og øvede på mange forskellige skoler og spillede med i den store forestilling omkring skolernes efterårsferie.

Det var et frirum at møde andre med den samme interesse – endelig at være sammen med andre med samme sind: Vi oplevede sammenhold, respekt, disciplin, spilleglæde og fik venner for livet.

Alle mennesker elsker eventyr: At være på eventyr, at høre dem og se dem: Der er helt mørkt... dyb stilhed... stor koncentration... alle er helt klar og står på deres pladser... Og med eet blænder tusindvis af watt fra knitrende lamper op, tæppet forsvinder, fortryllende toner fra graven strømmer dig i møde. Du mærker suset og holder vejret... nu er du der... på vej ind i eventyrets verden: Et hvidt mylder af børn i start-sangskostumer sender kaskader af sommerfugle med livsglæde imod dig, fortæller dig at livet er her og nu – og at du skal gribe det og leve det.

Vi har i henholdsvis 6 og 10 år stået der i mørket sammen med alle de andre eventyrbørn med

maven fuld af sommerfugle – lige meget om vi spillede prins, krage, prinsesse, mariehøne, borgerdame, eger eller sørøver, høne, turist, kanin, klovn, ond stedsøster eller god fe, svinedreng, ulv, konkylie og skomagerdreng, blomst, nisse, hofdame eller "hæk"!

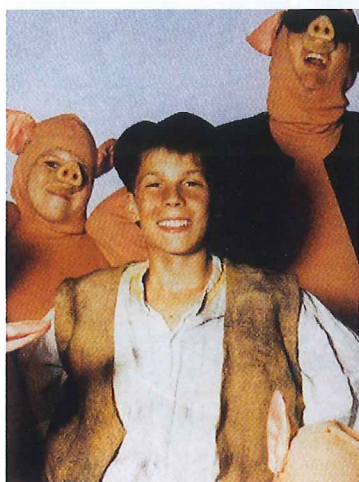
Tiden på Eventyrteatret står for os begge, som nogle år med sjove og spændende oplevelser og masser af dejlige mennesker. Vi lærte, at det at spille teater både er vildt, sjovt, farligt, uforglemmeligt, forgængeligt, unikt, hårdt, forfærdeligt, fantastisk, svedigt, utroligt, magisk, svært, alvorligt – og for os den bedste leg.

Den største gave vi har fået med fra Eventyrteatret er: At alle både for og bag scenen er lige vigtige brikker i historien. Ingen kan undværes og alle har et ansvar for at skabe magien sammen – og ikke mindst: At det kræver mod og lyst at følge sin drøm – lige meget hvad drømmen er.

På Eventyrteatret blev nogle af de første sten lagt. Tak! Og et stort tillykke med de 15 år - med kærlig hilsen fra to gamle eventyrbørn.

Cecilie Stenspil
Nyuddannet skuespiller fra Odense teaterskole

Simon Stenspil
1. års elev ved Statens Teaterskole



Simon som Svinedrengen fra 1997.



Simon og Cecilie



Cecilie som Prinsesse Lærke i Fyrtpøjet fra 1995