



Eventyrteatret®
JULENS VOGTERE



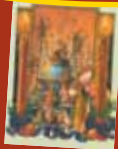
2000



2001



2002



2003



2004



2005



2006



Kære publikum

Julens Vogtere er Eventyrteatrets 15. julemusical i Glassalen i Tivoli. Den handler om julens superhelte, nærmere betegnet en gruppe unge supernisser med hver deres helt specielle evner. Men hvad nytter det at være superhelte med unikke evner og kræfter, hvis man ikke ved, hvordan man skal bruge dem rigtigt?

I dag er det accepteret, at alle børn og unge har hver deres unikke evner, og at der findes mange forskellige former for intelligens. Utallige forsøg har vist, at børn og unge, som har haft det svært med f. eks skolesystemet, udvikler sig med lynets hast, når vi voksne netop tager udgangspunkt i deres personlighed og evner.

Siden 1992 har denne overbevisning været hjørnestenen i Eventyrteatrets arbejde med talentfulde børn og unge. De tusindvis af børn og unge, som i 23 år har været en del af Eventyrteatret har anvendt deres evner til at lære om samarbejde, helhedsforståelse, selvdisciplin og flid, som alle er vigtige fundament for succes. De har også fået en forståelse for, at alle har hver deres vigtige funktion i teatrets store tandhjul.

Lige så vigtigt er det at lære, at "det kræver talent at have talent", og at alting ikke kun handler om een selv. For i teatret er vi hver især en del af et fællesskab med et højere mål, som kun kan nås, hvis alle forstår og respekterer hinanden og hver for sig yder det allerbedste. Det er en stor tilfredsstillende og glæde at få lov til at undervise disse eventyrbørn og unge, der ønsker lære. De giver til gengæld os voksne så meget igen af deres kunstneriske begavelse og kreativitet.

Jeg håber, at du tydeligt kan fornemme den ildhu og livsglæde, de unge talenter så gavmildt giver videre til publikum fra scenen. Og hvis du efter forestillingen går ud i Tivolis julepyntede have og føler dig lidt gladere indeni, så er vores mål nået.



God fornøjelse og rigtig glædelig jul, samt et eventyrligt nytår!

Susanne Vognstrup

Susanne Vognstrup
Teaterleder

Eventyrteatret vil gerne takke alle, der har været til uvurderlig støtte i 2014

Programmet er produceret af

Eventyrteatret i samarbejde med kommunikationsbureauet Tilsted & Co.

Udgiver: Eventyrteatret v/ Susanne Vognstrup og Tilsted & Co v/ Bent Tilsted.

Redaktion: Thomas Dahlberg.

Grafisk design: Tilsted & Co, Anette Christiansen.

Fotos fra forestillingen: Ole Mortensen, Tilsted & Co.

Øvrige fotos: Hergaard fotografi, Eventyrteatret og fotograf Claus Poulsen m.fl.

Tryk: HVM-Print.

15 år med eventyrlige julemusicals i Glassalen

Når vintermørket sænker sig over Tivoli, og julelysene tændes, er det traditionen tro tid til premieren på Eventyrteatrets nye julemusical. Sådan har det været i hele dette nye årtusind, siden Tivoli i sommeren 2000 spurgte Eventyrteatret, om vi ville lave en ny type juleunderholdning for de mange børnefamilier til deres julemarked.

Lige siden har Eventyrteatret hvert år præsenteret en helt ny "julemusical" af en times varighed. Og med deres særlige eventyrlige og familievenlige stil blev de stærkt underholdende julemusicals hurtigt en ny juletradition for tusindvis af børnefamilier.



2007



2008



2009



2010



2011



2012



2013



2014



Eventyrteatret®



præsenterer musicalen



Forfatter og instruktør
Komponist og musikarrangør
Scenograf
Kostumier
Koreograf
Sanginstruktør
Sminkør
Lysdesigner
Lyddesigner

Gunvor Reynberg
Christian Dahlberg
Kirsten Brink
Christine Brincker
Kim Ace Nielsen
Christine Guildal
Nina Samuelsen
Jens Lange
Steven Winter-Madsen

Kulissebygger
Rekvisitør
Lysafvikler
Spotførere

Microport

Instruktørassistent
Forestillingsleder
Scenemester
Plakattegner

Theis Witzel
Stig Møller
Peter Clausen
Oliver Parker,
Jesper Rude,
Miki Skjold Jensen
Flemming Nielsen,
Pernille Christensen
Sidsel Pi Andersen
Ditte Lyngsø
Guf
Per O.

Eventyrteatrets administration

Bogholder
Studentermedhj.

PR og presse
IT og billetter
Produktionsleder
Direktør og kunstnerisk leder

Marianne Friis
Silje Aass,
Tilde Gaardbo,
Daniel Ryborg
Thomas Dahlberg
Mikkel Hauge Kofoed
Katja Vallentin
Susanne Vognstrup

Julens Vogtere

I Nisseasylet Bjældebo er alt tilsyneladende glæde og idyl. "Klienterne", som alle er unge supernisser med helt specielle evner, synger, danser og træner i det flotte fitnesscenter. Men bag den hyggelige facade gemmer sig en grusom hemmelighed. Bjældebo's magtfulde leder, Doktor Extremus, har beordret sit personale, frøken Rotten og hr. Syl, til at putte sløvende medicin i "klienternes" nisseøl, så de glemmer alt om deres fortid og mister ethvert initiativ.

Doktor Extremus og hans fire børn, sønnerne Fyr og Flamme og døtrene Pepper og Chili, bor også i Bjældebo. Hele familien Extremus har aflagt deres nissehuer og nægter at kalde sig nisser længere. Ligesom alle "klienterne" er de to døtre supernisser med helt specielle evner. Pepper har en super stærk stemme, og Chili er i stand til at suge andre supernissers kræfter til sig og overtage deres evner.

Da nisserne skal have deres medicin, sker der noget mystisk. Speedy, som er verdens hurtigste nissepige, hører pludselig en stemme i sit hoved. Den fortæller hende, at de kun skal lade som om de drikker deres nisseøl. Speedy aftaler et hemmeligt møde ved midnat med sine to venner: Stormy, som kan styre vejret, og Boff, som er verdens stærkeste nissepige.

Men inden mødet bliver Boff kaldt ind på Doktor Extremus' kontor. Her forsøger hele familien Extremus at overtale Boff til også at aflægge sin nissehue og slutte sig til familiens kamp mod Julemanden. Extremus fortæller, at Boffs forældre

nægtede at have noget med hende at gøre, da de fandt ud af, at hun var anderledes. Pludselig bliver de afbrudt. Supernissen Psyko, som kan få ting og personer til at bevæge sig, er blevet fanget under endnu et flugtforsøg, og Extremus beordrer, at han skal smides i Bjældebos fangehul, "Smørhullet". I forvirringen gemmer Boff sig på Extremus' kontor, og da de andre forlader kontoret, er Boff alene tilbage... tror hun.

Pludselig popper nissedrengen, Tittebøh, op. Han fortæller, at han er udsendt af en vis Professor X-Madsen, som gerne vil møde Boff og hendes venner. Heldigvis kan Tittebøh teleportere, så han kan på et splitsekund bringe dem hen til X-Madsens hovedkvarter på en palmeø, som ellers er meget langt væk.

Med brug af deres forskellige superkræfter lykkes det for Speedy, Stormy og Boff at få Psyko ud af fangehullet og flygte, og takket være Tittebøhs specielle evner er de lynhurtigt på palmeøen, hvor de bliver modtaget af Professor X-Madsen, der sidder i kørestol.

Da han fortæller de unge supernisser om sine telepatiske evner, forstår Speedy, at det var X-Madsens stemme, hun hørte i sit hoved. Professoren fortæller også, at han for mange år siden var medlem af Julemandens legendariske task force: Julens Vogtere.





Julens Vogtere var en gruppe supernisser, som hjalp Julemanden med at få julegaverne ud ved uheld, sygdom og dårligt vejr. Julens Vogtere havde kun tre medlemmer, som til gengæld var de bedste venner: X-Madsen, Doktor Extremus og hans kone, Cayenna. Desværre skete der en alvorlig ulykke ved Hotel Den Hvide Ren, hvor der opstod en kæmpe lavine. Cayenna døde under sneen, og X-Madsen mistede sin forlighed. Så besluttede Julemanden at opløse Julens Vogtere.

Siden den tragiske ulykke har X-Madsen været lænket til sin kørestol, og Extremus har hadet alt, hvad der har med julen at gøre. Han er nemlig sikker på, at det var Julemanden og X-Madsen, der var skyld i hans kone, Cayennas død.

Nu hvor X-Madsen omsider er kommet til kræfter efter ulykken, er det hans plan at gendanne Julens Vogtere sammen med Tittebøh, Speedy, Stormy, Boff og Psyko. Derfor vil han lære de unge og umodne nisser at bruge deres kræfter rigtigt og at samarbejde med hinanden.

Nu begynder den hårde genoptræning af de fire supernisser, men efter kort tid opfanger X-Madsen signaler fra Bjældebo. Extremus har allerede mobiliseret sin hær med de andre "klienter" fra Bjældebo og er parat til at angribe Julemandens værksted. Selvom de nye medlemmer af Julens Vogtere slet ikke er trænet nok til kamp, henter X-Madsen de gamle superdragter fra Julens Vogtere og sender med bævende hjerte sine supernisser af sted mod Doktor Extremus.

Julens Vogtere kæmper det bedste de kan, men missionen mislykkes, fordi Doktor Extremus' datter, Chili, suger supernissernes kræfter til sig, overtager dem og besejrer dem.

Efter sejren opsøger Chilli X-Madsen og beordrer ham til at møde op på Hotel Den Hvide Ren, stedet hvor den forfærdelige lavineulykke skete for mange år siden.

Endelig mødes de to ærkefjender, Doktor Extremus og Professor X-Madsen. Extremus' skumle plan er at sætte en ny lavine i gang, så den kan begrave hans gamle ven og alle andre, der ikke vil slutte sig til hans hær og bekæmpe Julemanden.

Men så afslører X-Madsen, at alle "klienterne" fra Bjældebo i virkeligheden er blevet bortført fra deres familier af Doktor Extremus. Den grufulde sandhed får hans chokerede datter, Pepper, til at skrike så højt og gennemtrængende med sin superstemme, at alle hotellets ruder sprænger i stumper og stykker. Chili er lige ved at blive spiddet af et kæmpe glasskår, men i sidste øjeblik kaster X-Madsen sig helt modigt ud af sin kørestol og redder hendes liv.

Den rystede Doktor Extremus erkender nu, at sorgen over hans elskede Cayennas død har gjort ham til en bitter og hadefuld person, og han beder om tilgivelse for sine onde gerninger. Efter at have tilgivet Doktor Extremus, bliver de alle enige om, at Bjældebo fra nu af skal være træningslejr for nisser med specielle kræfter.

Der er nemlig altid brug for supernisser med specielle evner – også når det er jul!



Julens Vogtere



Magnus Hauggard
PROFESSOR X-MADSEN,
invalideret veteran fra
Julens Vogtere – evne:
telepati (overførsel af
følelser og tanker mellem
nisser, uden brug af
fysiske sanser).

Familien Extremus



Thomas Lykke
DOKTOR EXTREMUS,
Bjældebos magtfulde
leder, som af had til
julen vil have alle
nisser til at aflægge
deres nissehuer.



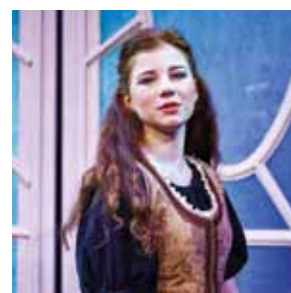
Theis Post
PSYKO – evne: telekinese
(kan med tankens kraft få ting
og personer til at flytte sig).



Minna Flyvholm
SPEEDY – evne: verdens hurtigste
nisse – så hurtigt, at alle andre er i
slowmotion.



Josephine Feit
PEPPER, ældste datter – evne:
super stærk, gennemtrængende
stemme.



Lea Post
CHILLI, yngste datter – evne: kan
suge andre supernissers kræfter
til sig og overtage deres evner.



Kasper Stensbirk
STORMY – evne: kan kontrollere
både vind og vejr.



Liva Stehr Nielsen
BOFF – evne: verdens stærkeste
nissepige, som slår en proper
næve.



Nickolas Feit
FYR, ældste søn – har hverken
superkræfter eller superintelligens.



Oliver Due
FLAMME, yngste søn – har
hverken superkræfter eller
situationsfornemmelse.



Rasmus Dietz
TITTEBØH, X-Madsens
hjælper – evne:
teleportation
(kan bringe nisser
lynhurtigt fra sted
til sted).

Personale på Bjældebo



Mathilde Lundberg
FRØKEN ROTTEN, Bjældebos
forvirrede sygeplejerske.



Mathias Niclasen
HR. SYL, Bjældebos stærkt
kontrollerende opsynsmand.

Klienter på Bjældebo



Sofie Lohmann

HYPNO – evne: kan hypnotisere andre.



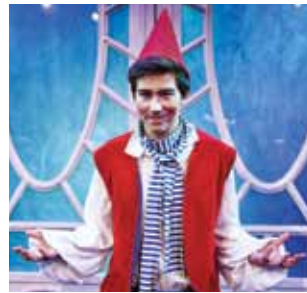
Sophia Bircow

AVS – evne: kan påføre andre smerte.



Alberte Kyst

GULILANDA – evne: verdens dygtigste guilande-skaber.



Gustav Rasslan

GLOOMY – evne: kan fremkalde mørke.



Ole Dampe

DESTRUX – evne: kan ødelægge ting.



Simon Ulvsgaard

SLEEPY – evne: kan få andre til at falde i søvn.



Frederik Espenhain

MONSTRUM – evne: kan forvandle sig til et monster.



Nanna Schäfer

MORPHIA – evne: kan skifte form og blive til andre personer.



Eva Paludan

LUMI – evne: kan kontrollere lyset.



Julie Vangaa

TRIXI – evne: kan kontrollere elektricitet.



Gaia Højlund

ZOMBINA – evne: kan få andre i zombie-agtig tilstand.







2014 – et forrygende år for Eventyrteatret

Sponsorklub med vokseværk

Kun et år efter etableringen af Den Eventyrlige Sponsorklub, er det lykkedes at skabe samarbejde med 49 virksomheder. Primus motor er fodboldlegenden og erhvervsmanden, Harald Nielsen, der arbejder frivilligt for Eventyrteatret, som dermed får gavn af Harald Niensens mangeårige erfaringer med sponsorarbejde som formand for FCK og Se & Hør/Gunnar-Nu Fonden.

Første Eventyrpris til Cecilie Stenspil

En af gevinsterne ved den hurtigt voksende sponsorklub er, at det i juni 2014 blev muligt at indstifte en ny pris, Eventyrprisen, som uddeles til et tidligere eventyrbarn, der har gjort sig særligt bemærket i det danske kulturliv. Den første modtager blev skuespilleren Cecilie Stenspil, som var blandt et af de allerførste børn, der blev optaget på Eventyrteatret i 1992. Siden sin skuespilleruddannelse ved Odense Teater har Cecilie haft en bemærkelsesværdig karriere, bl.a. som Eliza i My Fair Lady på Det Kgl. Teater og som Jasmina i DR's prisbelønnede tv-serie, Livvagterne. Prisoverrækkelsen fandt sted ved Den Eventyrlige Sponsorklubs gallafest på Eventyrteatret 13. juni.



Susanne Vognstrup og Cecilie Stenspil ved overrækkelsen af Eventyrprisen.

"Byens Bedste Familieoplevelse"

Først i maj blev Eventyrteatret nomineret af brugerne på Danmarks største kultur-guide, Berlingskes AOK, i kategorien Byens Bedste Familieoplevelse 2014. Ved den store prisfest i Vega søndag 15. juni blev det afsløret, at Eventyrteatret havde vundet titlen foran giganter som ZOO, Tivoli og den Blå Planet.



Katja Vallentin og Susanne Vognstrup med AOK-pris foran Vega.

"Københavns Bedste Børneteater"

Tirsdag 5. august modtog Eventyrteatret i Bella Center Copenhagen årets anden pris som Københavns Bedste Børneteater 2014, denne gang kåret af brugerne på kulturguiden Børn i byen i konkurrence med blandt andre Det Lille Teater og Riddersalen.



Susanne Vognstrup takker ved uddelingen af Børn i byen-prisen 2014.

Stjernedrys til "De Vises Sten"

Efter en vellykket premiere på familiemusicalen "De Vises Sten" uddelte anmelderne stjernedrys til de unge talenter fra Eventyrteatret: Der blev givet hele tre gange maksimum stjerner af anmelderne fra Børn i byen, Sjøv for børn og Kultur for unge. Børsens Lars Wallenberg gav 5 stjerner og skrev: "Alle spiller og synger forrygende i den overskudsmættede iscenesættelse". CPH Culture gav også 5 stjerner og konkluderede: "De Vises Sten bekræfter Eventyrteatrets position som Københavns førende børneteater". Under overskrifterne "Prægtig farvelade" og "Et spruttende farveorgie af indisk dans og munter trolddom" gav Gregers Dirckinck-Holmfeld fire stjerner. Og på A-Kultur udtrykte bloggeren Ann-Katrine Myrup Andersen sin "ovenud sprudlende begejstring".



Særforestillinger

Takket være støtte fra Augustinus Fonden, Bikubenfonden og Den A. P. Møllerske Støttefond blev det muligt at invitere 965 anbragte børn til en særforestilling med musicalen "De Visers Sten" i samarbejde med Børnehjælpsdagen. Traditionen tro kunne Eventyrteatret også invitere Foreningen Cancerramte Børn til generalprøven på "De Visers Sten" samt forpremieren på "Julens Vogtere".



Fra forestillingen "De Visers Sten" efteråret 2014.

Turné i februar 2015

I foråret blev det besluttet at gennemføre en turné med familiemusicalen "De Visers Sten" i februar 2015. Forestillingen kommer blandt andet til Rønne på Bornholm, Nykøbing Falster, Greve, Frederiksværk, Esbjerg, Skærbæk, Vejen, Sønderborg og Holstebro. Se sted og dato på hjemmesiden.



Fra forestillingen "De Visers Sten" efteråret 2014.

Tidligere eventyrbørn

Også i 2014 har mange tidligere eventyrbørn gjort sig bemærket i kultur- og underholdningsbranchen. Her er nogle få eksempler: I årets første måneder blev endnu tre tidligere eventyrbørn optaget på statens teateruddannelser: Rikke Westi på Statens Scenekunsthøjskole, Martine Levinsen på Skuespilleruddannelsen på Aarhus Teater, Niels



Martine Levinsen i sin sidste eventyrlige rolle i "Julemandens Lærling" i 2013.

Dampe på Odense Skuespillerskole. Amalie Dollerup og Cecilie Stenspil medvirkede i TV2's dramaserie "Badehotellet". Allan Hyde medvirkede i TV2' serie "Dicte". Emma Pi vandt Børne-MGP med sin egen sang "Du Ser Den Anden Vej". I turneforestillingen "Rolling Stones Teaterkoncert" medvirkede hele fire tidligere eventyrbørn: Cecilie og Simon Stenspil, Sara Broberg og Kitt Maiken Mortensen. Marie Tourell Søderberg havde hovedrollen som Inge i de otte afsnit af DR's store dramatisering, "1864". Silas Holst nåede igen i år langt i det populære underholdningsprogram "Vild med dans".

Eventyrlige juleshows

I november og december 2014 opfører Eventyrteatret det største antal juleshows i mange år med hele tre hold med børn og unge. Ud over shows og dans om juletræet i forskellige virksomheder, opføres "Den Hemmelige Juleopskrift" og "Den Store Julebagedyst" i shoppingcentrene Waves, Spinderiet, Rødovre Centrum, Hørsholm Midtpunkt og Ballerup Centret. Desuden optræder Eventyrteatret to weekender under julemarkedet på Kronborg Slot med "Juleromantik på Slottet". Endelig medvirker de unge talenter ved en koncert i Sct. Jakobs Kirke på Østerbro i samarbejde med Lions Østerbro til fordel for et nyt børnehospice i København. Se tid og sted for alle Eventyrteatrets juleshows på hjemmesiden.

Julemusical nr. 15 i Glassalen

"Julens Vogtere" er Eventyrteatrets 15. julemusical i Glassalen i Tivoli – nu også med forestillinger mellem jul og nytår.



EVENTYRLIGE GAVEIDEER

Giv en eventyrlig gave til dem, du holder af! Både "De Vises Sten" på CD eller DVD, de eventyrlige julehits "Parat til Jul" og billetter til Fugl Fønix er oplagte kalender-, mandel- eller julegaver til små og store jule- og eventyrelskere.

Køb dem i boden her i Glassalen, eller i webbutikken på www.eventyrteatret.dk



Eventyrteatret
De Vises Sten



Eventyrteatret



PARAT TIL JUL

Eventyrlige julehits til hele familien

Eventyret fortsætter på internettet

Med ESET's antivirusløsninger og forældrekontrol kan du uden bekymring lade børnene opdage verden online.

Læs mere på eset.dk



www.eset.dk



GRØFTEN
TIVOLI

Restaurant Grøften • Tivoli

Vesterbrogade 3
1620 København V
Tlf. 33 75 06 75
Telefax 33 15 51 25
www.groeften.dk





Om Eventyrteatret

Da Susanne Vognstrup i 1991 grundlagde Eventyrteatret, var visionen at udvikle unge teatertalenter i trygge og professionelle rammer og at opføre eventyrmusicals for et bredt familiepublikum på etablerede teaterscener. Begge visioner har vist sig at være bæredygtige.

Musicals der samler familien

I dag er Eventyrteatret det eneste teater i Danmark, som hvert år opfører to nye familiemusicals på etablerede teaterscener, hvor alle medvirkende er børn og unge med særligt talent for sang, dans og skuespil. Hvert år oplever 35.000 børn og voksne Eventyrteatrets populære familiemusicals i Glassalen i Tivoli omkring efterårsferien og op til jul, og både publikum og anmeldere er begejstrede.

”Byens bedste familieoplevelse”

I 2014 har Eventyrteatret modtaget to priser som anerkendelse for sine unikke familiemusicals: I juni blev Eventyrteatret af brugerne på Berlingskes kulturguide, AOK, kåret til ”Byens bedste familieoplevelse” foran ZOO, Tivoli og Den Blå Planet. Og i august kårede brugerne af kulturguiden Børn i Byen Eventyrteatret til ”Københavns bedste børneteater” i konkurrence med blandt andre Det Lille Teater og Riddersalen.

Shows i centre og virksomheder

Ud over de store familiemusicals i Tivoli optræder Eventyrteatret med skræddersyede eventyrshows og juleshows i virksomheder, indkøbscentre og

forlystelsesparker samt på festivaller. Desuden medvirker flere eventyrbørn også i film, tv og radio og ikke mindst: ved indtaling af tegnefilm.

Dramaskolen

Alle medvirkende i forestillinger og shows er elever på Eventyrteatrets Dramaskole. Her bliver 300 børn og unge mellem 7 og 20 år undervist i de vigtigste discipliner inden for teater og musical. Til både teatrets og elevernes store held er alle de dygtige undervisere også udøvende scenekunstnere. Ved den årlige optagelsesprøve i november bliver mellem 50 og 90 af de ca. 300 ansøgere optaget, og ved Dramaskolens afslutning i april er der audition til efterårets og julens musicals og shows.

Fremtidens scene- og livskunstnere

For nogle af de unge talenter er Eventyrteatret et naturligt springbræt til en karriere som professionelle scenekunstnere, men det er teatrets ambition, at alle eventyrbørn bliver morgendagens livskunstnere og kan bruge deres erfaringer fra teatrets forunderlige verden i deres liv, uanset hvilken vej de vælger.

Samarbejde

Eventyrteatret får ikke offentlig støtte, hverken fra teater- eller fritidsloven. Derfor kommer teatrets indtægter fra billetsalg, brugerbetaling og honorarer samt fra fonde og private virksomheder, herunder Den Eventyrlige Sponsorklub med 49 medlemmer. Alle støtter på hver deres måde den eventyrlige idé, som nu i 23 år har vist sin eksistensberettigelse i det danske teaterliv.



“ Programmet er produceret på fem dage
...fra søndag til levering torsdag..”

tilsted & Co
www.btilsted.com

**KOMMUNIKATION · TEKSTER/JOURNALISTISK
WEB · PR · WEBSITES · APPS · BØGER · FOTO**

Foto Ole Mortensen/Tilsted & Co



Enestående opbakning til Eventyrteatret

Eventyrteatrets unikke idégrundlag og aktiviteter falder uden for både teaterlovens og fritidslovens støtte-muligheder. Derfor må teatret finansiere sine aktiviteter via billetsalg, brugerbetaling og honorarer.

Som et værdifuldt supplement modtager Eventyrteatret støtte fra en usædvanlig bred skare af fonde, virksomheder, enkeltpersoner og frivillige. Seneste skud på stammen er Den Eventyrlige Sponsorklub. Med fodboldlegenden og erhvervsmanden Harald Nielsen som primus motor er det, siden oktober 2013, lykkedes at få 49 medlemmer i Den Eventyrlige Sponsorklub, hvor virksomhederne forpligter sig til at støtte Eventyrteatret med et fast beløb over tre år.

De ekstra ressourcer gør det muligt at give teatrets 300 unge talenter de ekstra tilbud og faciliteter, de fortjener, men også at afprøve nye ideer, så Eventyrteatret konstant kan tilpasse og udvikle sig. Desuden gør støtten fra fondene det muligt at give udsatte børn mulighed for at opleve Eventyrteatrets forestillinger.

Alle, som er nævnt på denne side, har i 2014 støttet Eventyrteatret på deres måde, og vi er dybt taknemmelige over, at så mange bakker op om Eventyrteatret og finder det værd at støtte den eventyrlige idé.

Hvis du vil høre mere om Den Eventyrlige Sponsorklub, eller hvordan man kan støtte Eventyrteatret med produkter og tjenesteydelser, kan du kontakte teaterleder Susanne Vognstrup på telefon 36 17 26 01 eller via e-mail: susanne@eventyrteatret.dk

ALMENNYTTIGE FONDE

Augustinus Fonden · Bikubenfonden · Den A.P. Møllerske Støttefond · Grete og Sigurd Pedersens Fond · Tuborgfondet · Simon Spies Fonden · Wilhelm Hansen Fonden.

DEN EVENTYRLIGE SPONSORKLUB

VIP-sponsorer: Absi · Assistance Gastronomi · Cirkusrevyen · Dana Lim · Danske Bank · Gangstedfonden · Gemini · Gosh · Harald Nyborg · KNB Adm. og Service · Lyngsø I/S Ejendomsselskaber · Nordlie Food · Renvi · Rudi & Harald Nielsen · Rønne & Lundgren · Sejling VVS · Sparinvest.

Sponsorer: Aaen & Co · Alpi · Bella Center Copenhagen · Brüsch Precision · Ericsson Stilladser · F Group · Formula Automobile · Gardin Lis · Hanne og Leo Eriksen · Hancke IOM · Invita · KPR Consult · Kromann Reumert · Kyhl Design Center · Laudrup Vin & Gastronomi · Malerselskabet · Planet Huse · Restaurant Grøften · Restaurant Hercegovina · Rosendahl Design Group · Segafredo · Skechers · Slagter Lund · Slotsbyens Anlægsgartner · The Fun,d Management Co · Tivoli · Trine K Travel Design · Uggerhøj Biler · V. Lindbergs Eft. · Vanløse Trælasthandel · WHTS · Wilhelm Hansens Musikforlag.

ØVRIGE SPONSORER OG SAMARBEJDSPARTNERE

Adelhardt Coaching · Ark Studie Bostik · Canon · Cecilie Stenspil · Egmont · Eset · Gosh · Harald Nielsen · Hergaard Fotografi · Holmegaard · JMC Hjørring · Kildebrønde Frugtplantage · Kaffeimperiet · Larsen og Lyngse · Lephant · London Toast Theatre · Marienlund · Multiline · Panduro Hobby · Rosendahl · Tilsted & Co · Thomas Celinder · Tivoli · Wintergaard Media.

FRIVILLIGE

Den Eventyrlige Systue · Eventyrteatrets Venner · Forældre og alle andre, der på hver deres måde hjælper Eventyrteatret samt Eventyrteatrets bestyrelse: Formand: Rudi Nielsen, Fritz H. Schur, Annette Heick, Monica Lyloff og Susanne Vognstrup.

Læs mere om vores sponsorer på www.eventyrteatret.dk

Familiemusicalen Fugl Fønix i 2015

På gensyn 2.-18. oktober i Glassalen i Tivoli



Køb billetter inden 1. februar med rabat - se mere på eventyrteatret.dk



Tilmeld dig Eventyrteatrets nyhedsbrev på eventyrteatret.dk og følg os på Facebook og Instagram

Eventyrteatret · Østmarken 4, 2860 Søborg · Billet 36 17 26 02
eventyrteatret@eventyrteatret.dk · www.eventyrteatret.dk

